

Elodie Llati

Judith Manyà

Anne Piquemal

Sarah Prado Garnier

Journée d'intégration :

SECONDE ET PREMIERE BACHIBAC

GALERIE

Art
Contemporain

ACMCM

27/09/2023



Un fonds sur la forme à « cent mètres du centre du monde »

EXPOSITION

Jusqu'au 2 octobre, le centre d'art contemporain « à cent mètres du centre du monde » à Perpignan accueille l'exposition collective « Gestalt », axée sur la forme.

Jean-Michel Alberola, Étienne Armandon, Marion Bataillard, Fabien Boitard, Cécile Brigand, Sylvie Fajfrowska, Henriette Grahnert, Yann Lacroix, Matthias Ludwig, François Mendras, Laurent Proux, Robert Seidel et Elené Shatberashvili. Pour concevoir



Ci-dessus, de gauche à droite : œuvres de Robert Seidel, Matthias Ludwig et François Mendras. PH. N. PARENT

Une exposition qui interroge le corps dans l'espace

Un travail coopératif à rendre

Opción 1:

- a) Con tu grupo, elige la obra que más te llama la atención respecto al concepto del cuerpo en el espacio.
- b) Describe el cuadro apoyándote en la ficha de metodología distribuida en clase de español.
- c) Explica en qué medida la obra elegida te parece evocar el cuerpo en el espacio.
- d) Por qué, para ti, han decidido exponer obras de varios pintores en un mismo lugar para representar el cuerpo en el espacio.

Opción 2:

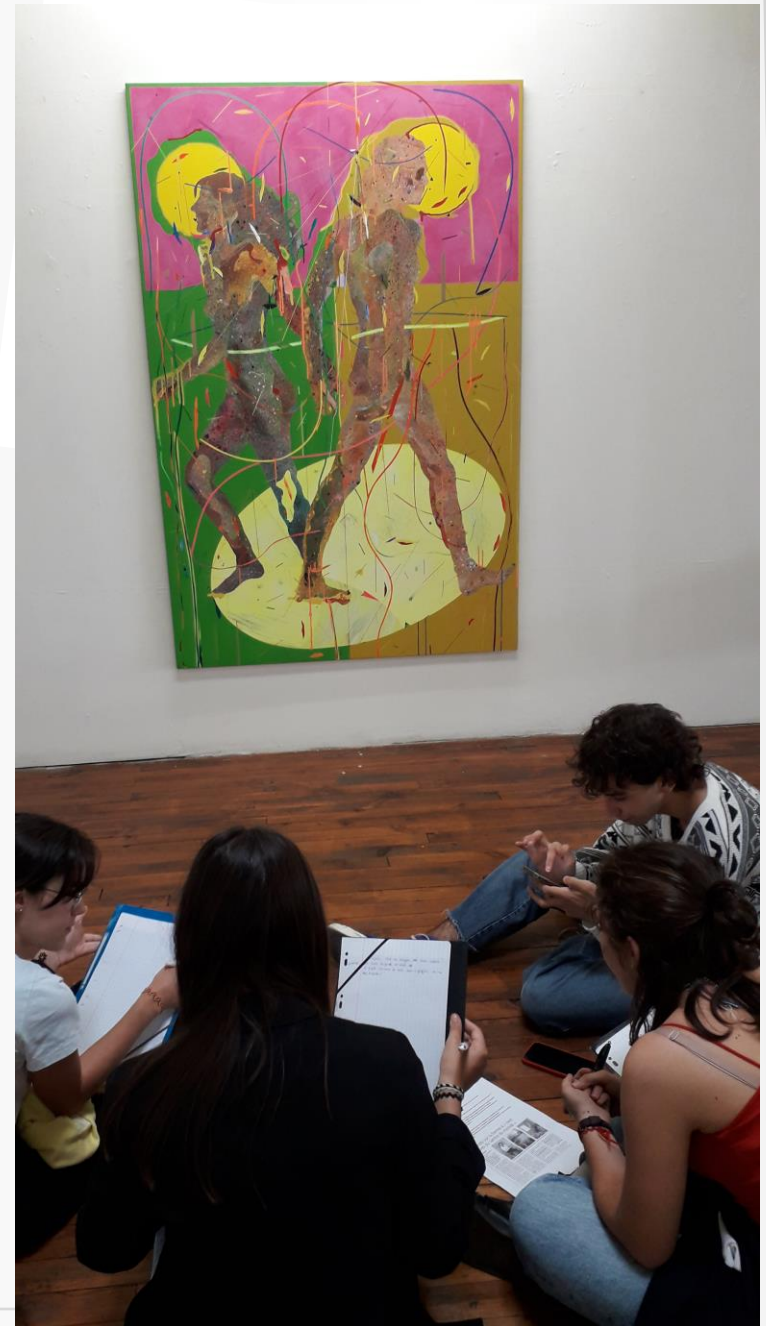
- a) Lee atentamente el artículo de prensa de L'Indépendant a propósito de la exposición.
- b) Elige una obra que ilustra una frase, un fragmento, una idea del artículo.
- c) Describe el cuadro apoyándote en la ficha de metodología distribuida en clase de español y justifica tu elección.



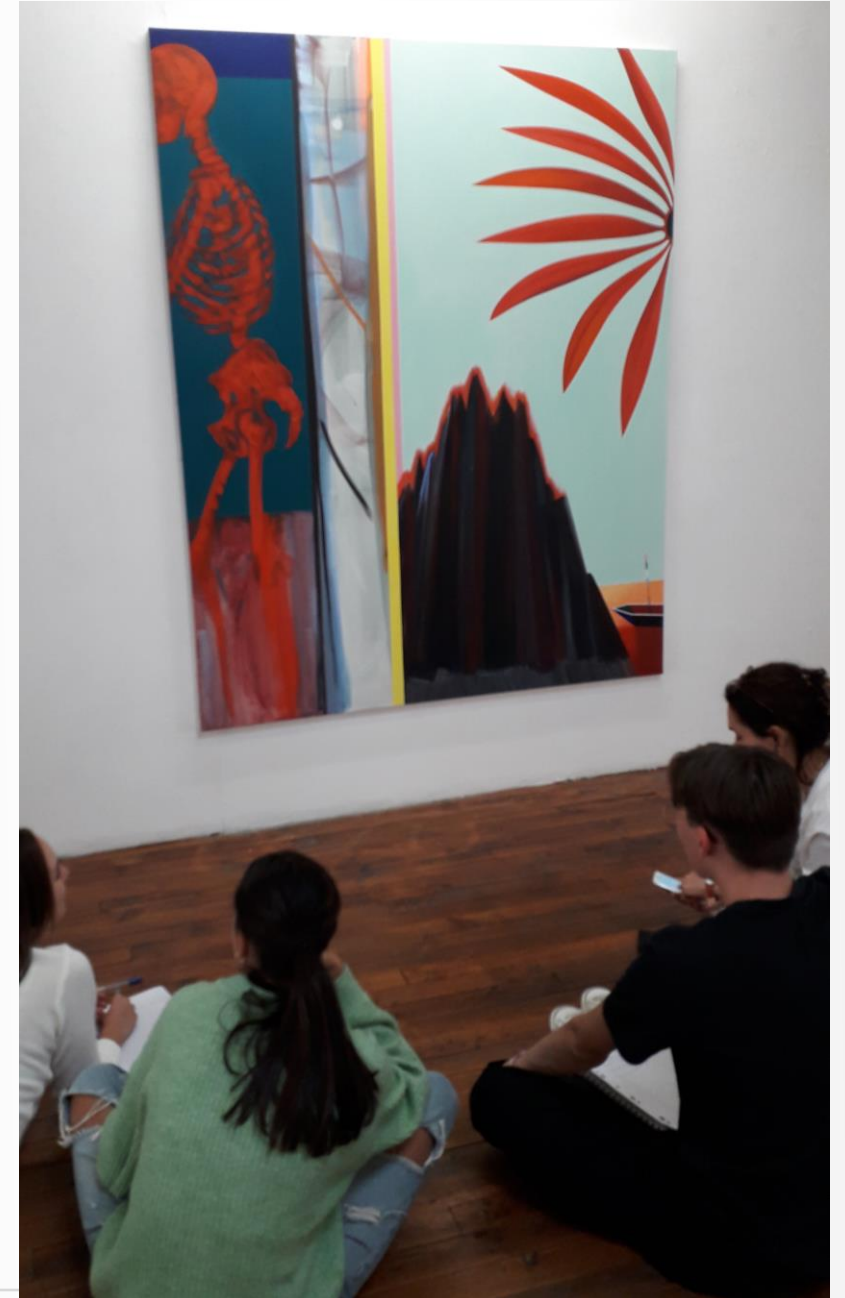
Des groupes au travail - une exposition collective



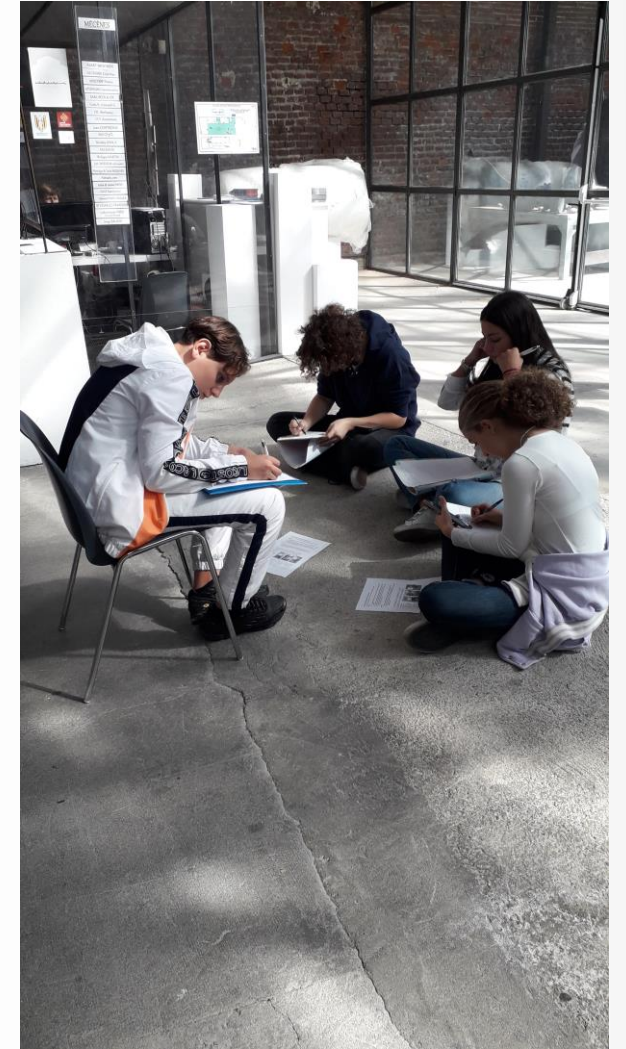
¡¡ Preguntas,
preguntas !!



.....¿Qué significa?.....



.....Concentrados, concentrados



.....Concentrados, concentrados



Restitutions en salle Simone Veil



**¡ GRACIAS A
TODOS !**

