

Elodie Llati

Joelle Anglade

Anne Piquemal

Sarah Prado Garnier

Journée d'intégration :
**SECONDE ET
PREMIERE
BACHIBAC**
21/09/2023

GALERIE

Art
Contemporain

ACMCM



Les corps et décors de Sarah Jérôme

AHM [artshebdomedias.com /article/les-corps-et-decors-de-sarah-jerome/](https://artshebdomedias.com/article/les-corps-et-decors-de-sarah-jerome/)

11 septembre 2023

Pour découvrir la nouvelle exposition de Sarah Jérôme, il faut faire un détour par le centre d'art ACMCM, à Perpignan, qui l'accueille jusqu'au 23 septembre. L'artiste y investit les lieux avec des très grands formats réalisés à cette occasion par lesquels nous sommes accueillis dans l'exposition et qui constituent à dire vrai l'essentiel de l'exposition. En effet la diversité des œuvres présentées est telle qu'elle suggère de nombreuses réflexions.

On est tout d'abord saisi par ces œuvres mi-impressionnistes, mi-abstraites pleinement servies par une maîtrise colorée dont la lumière violente qui en sorte ne peut laisser indifférente. Hésitant entre paysage aquatique et interprétation de végétaux denses extirpés d'une garrigue cézanienne, les toiles annoncent une déambulation prometteuse où les sujets se fondent dans la toile au point qu'on se sente soulagé de n'avoir qu'à se laisser porter par nos iconographies personnelles, nos références picturales, piochant dans l'épaisseur des Nouveaux Réalistes ou stagnant dans des tranches d'une histoire de l'art plus sensuelle proche de Joan Mitchell.



Un travail coopératif à rendre

ACTIVIDAD DE PRINCIPIO DE CURSO 2^{NDE}/1ERE BACHIBAC

« Tema: Visita de la exposición LA DOULEUR SOUS LA PEAU de Sarah JEROME en la galería *A cent mètres du centre du monde*.

- Con tu grupo, elige la obra que más te llama la atención respecto al concepto del cuerpo en el espacio.
- Describe el cuadro apoyándote en la ficha de metodología distribuida en clase.
- Explica en qué medida la obra elegida te parece evocar el cuerpo en el espacio.
- ¿Por qué, para vosotros, Sarah JEROME utiliza varias formas de arte para representar el cuerpo?
- ¿Por qué, para vosotros, Sarah JEROME inscribe el cuerpo en varias temáticas?



Des groupes au travail

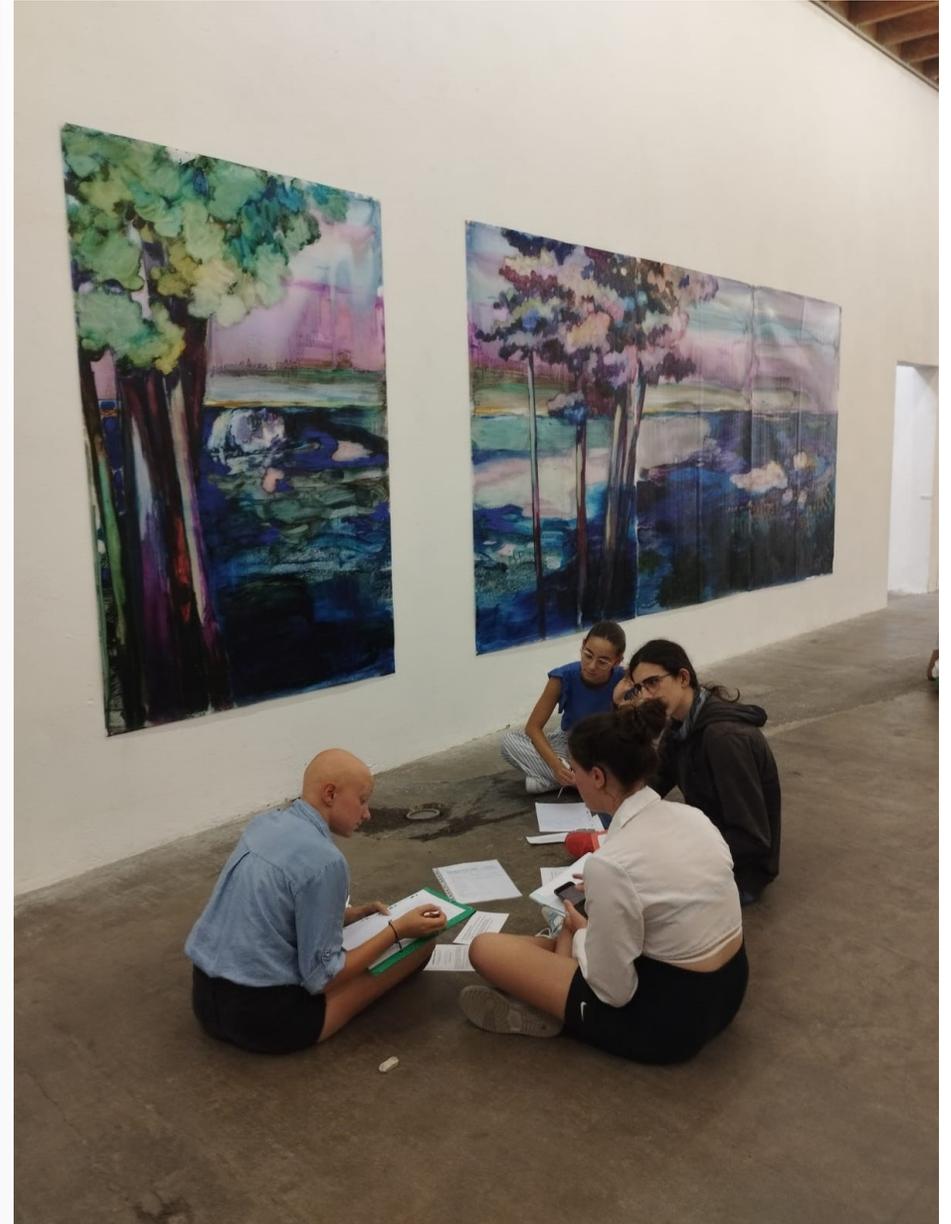


plusie

¡ ¡ Preguntas, preguntas ! !



.....¿Qué significa?.....



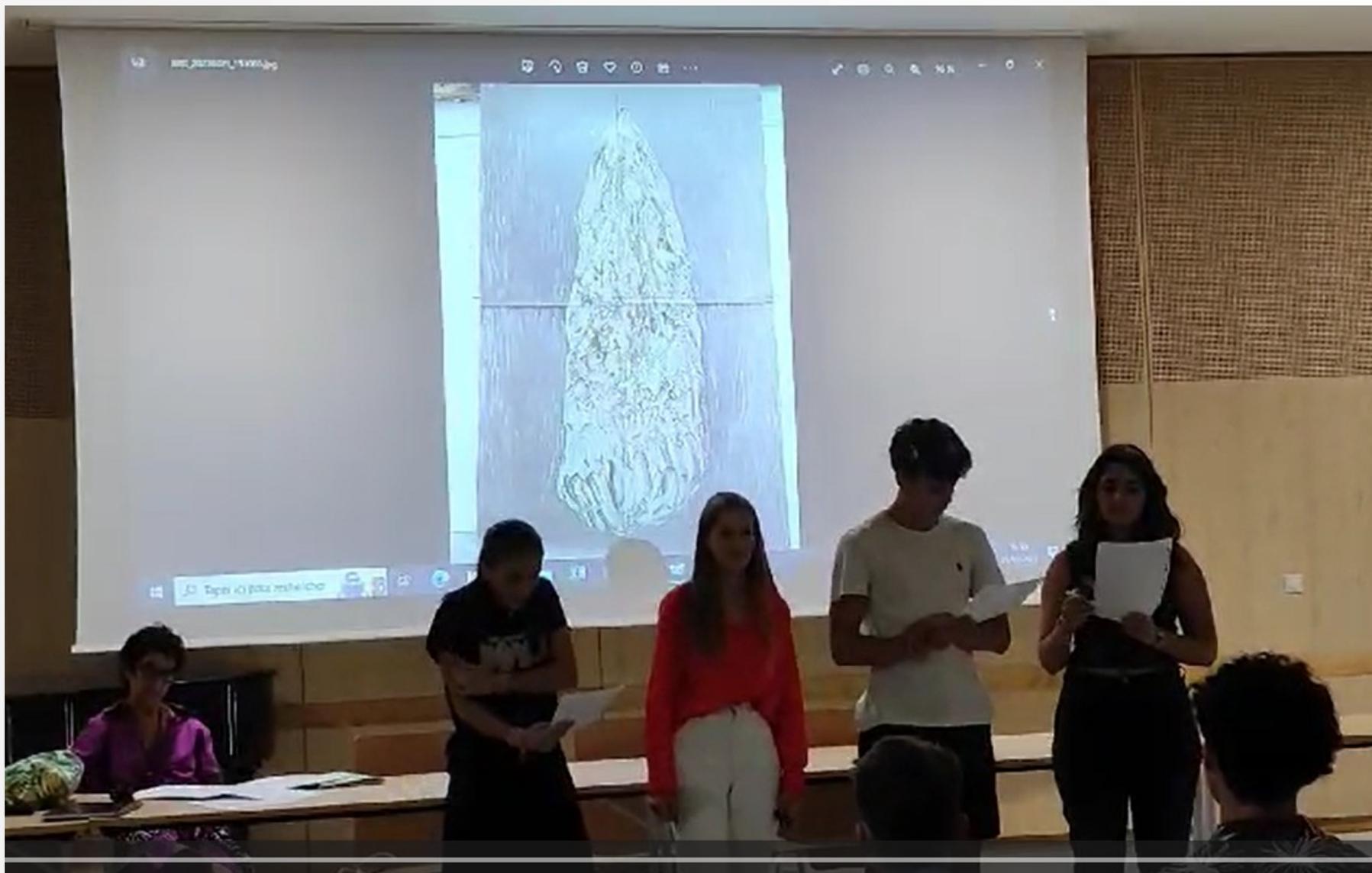
.....¿Qué significa?.....



Restitutions en salle Simone Veil



Restitutions en salle Simone Veil



**¡ GRACIAS A
TODOS !**

